

Blue Eye

Scott: Noahs bester Freund, liebt Sex und Frauen.

Noah: Schriftsteller, glaubt nicht an die Liebe, sein Bruder ist Musiker, seine Schwester Darla ist Autistin, Noah leitet eine Autistengruppe.

Meredith Bats: Die weibliche Ausgabe von Scott, beste Freundin von Allie, besitzt einen Pottery Barns Laden.

Allie: Besitzt einen Buchladen direkt neben Merediths Möbelladen, glaubt nicht an die große Liebe, glaubt Dinge voraus sehen zu können.

Szene 1:

Ein sehr alter Beistelltisch direkt neben einem Bett. Ein Schlafzimmer, es ist dunkel, im Bett liegt Noah und schläft. Noahs besonderes Merkmal ist, das er ein blaues und ein grünes Auge hat. Gut aussehend! Auf dem Beistelltisch steht eine digitale Weckeruhr. Sie zeigt 9.00 Uhr morgens an. Die Tür vom Zimmer geht auf. Noahs bester Freund und WG-Mitbewohner namens Scott stürmt ins Zimmer. Zieht das Rollo hoch und versucht Noah zu wecken.

Scott

Steh auf Noah. Wir kommen sonst zu spät.

Noah

Lass mich.

Scott

Es ist die Hochzeit deiner Schwester.

Noah

Du willst doch nur hin mit der Hoffnung wieder irgendein billiges Mädels abschleppen zu können.

Scott

Und wenn schon. Also, steh auf du Morgenmuffel.

Scott verlässt das Zimmer, knallt die Tür zu. Noah wirft ein Kissen hinterher.

Szene 2:

Nächste Szene. Ein Parkplatz vor einem großen weißen Gebäude mit Säulen. Ein Auto fährt drauf. Am Steuer sitzt Scott, auf dem Beifahrersitz sitzt Noah. Sie parken, steigen aus, holen Ihr Sakko von der Rückbank,...

Scott

Kaum zu glauben. Erst kommen wir zur Hochzeit zu spät. Und jetzt auch noch zur Hochzeitsfeier. Wo hast du den Anschluss verloren?

Noah

Wieso ich? Wir, müsste es heißen.

Scott

Oh Nein. Den Schuh ziehe ich mir nicht an. Ich komme immer nur mit dir irgendwohin zu spät.

Noah

Du hast doch einen Knall.

Scott

Vielleicht. Aber genau so ist es. Und jetzt lass uns gehen, denn...

Noah

...denn du hast noch nichts abgreifen können.

Scott

Genau.

Noah

Schwein. Ich bin echt von Idioten umgeben.

Scott

Und vielleicht finden wir auch eine für dich. Oder lieber nicht!

Noah

Wie lustig.

Scott

Irgendwie süß, das deine Schwester heiratet.

Noah

Warum? Weil es die Hochzeit zweier Autisten ist?

Scott

Nein. Sie ist scharf. Darum!

Noah

Nimmst du eigentlich vor nichts halt?

Szene 3:

Auf der Hochzeitsfeier. Ein großer festlicher Saal mit zwei Eingängen. Einen auf der rechten und einen auf der gegenüberliegenden Seite. Und einen großen Balkon im Saal wo das Brautpaar sitzt. An einer Wand steht ein riesiges Buffet und eine fünfstöckige Hochzeitstorte. In der Mitte ist eine Tanzfläche und Drumherum sind Tische und Stühle aufgebaut an denen die Gäste sitzen und unter dem Balkon spielt eine Band. Mann hört Musik, die Band spielt. Alles ist festlich dekoriert in einem Cremefarbenen Ton. In der Mitte tanzen einige Paare. Durch den Eingang auf der linken Seite treten zwei junge Frauen ein. Allie, sie ist brünett

und Meredith (blond), sie sind beste Freundinnen. Treten ein, gehen zum Buffet und unterhalten sich.

Allie

Was sollen wir hier eigentlich?

Meredith

Ich würde sagen feiern, saufen, vögeln.

Allie.

OK, ich tue mal so als hätte ich das letzte nicht gehört.

Meredith

Mein Gott, sind wir mal wieder schlecht drauf. Ich werde nie wieder mit dir zu einer Hochzeit fahren.

Allie

Ich war noch nie mit dir auf einer Hochzeit. Warum wurdest du eigentlich eingeladen?

Meredith

Ich wurde vom Bräutigam eingeladen, weil ich mal mit Ihm geschlafen habe.

Allie

Ist der Bräutigam nicht autistisch? Du schläfst mit einem Autisten?

Meredith

Und wenn schon! Er war süß. Ist er immer noch!

Allie

Ich kann es einfach nicht verstehen, warum Menschen in den Bund des Verderbens einwilligen?

Meredith

Schön und gut das du nicht an die Liebe glaubst, aber musst du immer so verdammt negativ sein?

Allie

Ich sage ja nicht, dass ich nicht an die Liebe glaube..

Meredith

Wirklich? Letzte Woche hast du mir gesagt, dass die Liebe nichts weiter ist, als ein Wort.

Allie

Ach ja! Aber ich habe dir auch gesagt, dass ich nicht hoffnungslos bin.

Meredith

Stimmt. Wenn du jemanden findest, der blaue Augen hat, würdest du dich auf der Stelle verlieben. Und dabei gibt es so viele die blaue Augen haben. Jake Gyllenhaal ist der heißeste mit blauen Augen.

Allie

Meine Liebe. Ein blaues Auge. Nur ein blaues Auge. Das andere Auge sollte Grün sein.

Meredith

Oder Blau. Das zweite denkst du dir einfach weg.

Allie

Nein! Nur ein blaues Auge. Himmelblau.

Meredith

Das ist mir zu viel. Ich gehe jemanden aufreisen.

Allie

Das solltest du nicht tun. Zumindest heute nicht.

Meredith (haucht in die Hand)

Wieso? Habe ich Mundgeruch? Hast du mal ein TicTac?

Allie

Nein, du hast kein Mundgeruch. Du solltest es einfach nicht tun.

Meredith

Lass mich raten, du hattest wieder eins von diesen Dingern. Oder? Du sollst das doch lassen. Du hast keine Gabe, du bist einfach nur verrückt. Finde dich damit ab...

Allie

Doch, es ist eine Gabe.

Meredith

Letzte Woche hast du so einen alten Knacker berührt und deine Vision war es, das er aufs Klo gehen würde. Das soll eine Gabe sein. Ich bitte dich. Jeder muss mal auf die Toilette.

Allie

Zugegeben, wir alle müssen mal. Aber ich habe vielmehr gesehen, dass er sofort nach der Berührung auf Klo musste. Und nicht erst später.

Meredith schaut schockiert...

Meredith

Und das wundert dich? Wir waren gerade im Club BEO und standen neben den Eingang einer Toilette. Allie du musst damit aufhören. Fang an zu leben, hör auf zu träumen, hör auf zu spinnen und such dir endlich einen Mann.

Allie

OK! Hab verstanden, geh lieber spielen...

Meredith

Mmmm, das mach ich auch. Der Typ dahinten sieht zum anbeißen aus. Und du kannst hier in Ruhe versauern. Du feierst jetzt noch schön und versuchst den Brautstrauß zu fangen. Das wäre deine Chance.

Allie

Das mit der Tradition, die du erwähnt hattest?

Meredith

Genau. Also, wir sehen uns...

Meredith meint mit „Der Typ dahinten“ Scott den besten Freund von Noah, den sie bei der Unterhaltung mit Allie im Saal sieht. Sie geht auf Ihn zu. Allie sieht Meredith nach und entdeckt dabei Noah. Allie lächelt Noah zu, der Allie bereits selber schon entdecken konnte.

Szene 4:

Ein Sprung zurück. Zur selben Zeit als Allie und Meredith den Saal betraten...

Noah und Scott betreten auf der gegenüberliegenden Seite, den Saal in den die Hochzeit stattfindet!

Noah

Ich hasse Hochzeiten.

Scott

Zum wiederholten male, das weiß ich. Aber es ist die Hochzeit deiner Schwester. Finde dich damit ab. Gott ich brauche jetzt was zum trinken und zum vögeln.

Noah

Jetzt mal ehrlich, kannst du auch mal an etwas anderes denken. Eines Tages werden dir die Frauen nicht mehr hinterher springen. Weil du alt und hässlich sein wirst oder vielleicht sogar noch viel schlimmer...

Scott

Du verdirbst mir nicht meine Laune. Heute Nacht geht was: 100 pro. Und du solltest...

Noah

...was? Jemanden suchen? Du möchtest doch nur dass ich ausziehe aus unserer Gemeinschaftswohnung. Keine Sorge, ich spanne nicht wenn du gerade beim ficken bist.

Scott

Noah, du bist erfolgreich beim schreiben, ein sehr netter Mensch und sehr gut aussehend. Sofern ich das beurteilen kann? Ich hatte vor dir immer Angst, weil du wirklich jede haben könntest. Du schreibst Kitschromane der romantischen Art, und glaubst dabei selber nicht an die Liebe. Du bist so Merkwürdig!

Noah

Moment Mal, da fällt mir gerade ein das unsere Wohnung, eigentlich nur meine Wohnung ist und ich schreibe keine Kitschromane. Sonder anspruchsvolle romantische Dramen. OK! Du hast vielleicht Recht, sie sind vielleicht ein wenig kitschig. Außerdem glaube ich an die Liebe, ich hab sie nur noch nicht gefunden.

Scott

Aha, es geht aber nicht um die Wohnung.

Scott sieht Meredith auf der anderen Seite des Saals..

Scott

Hey, Hallo. Komm zu Papa.

Noah

Was?

Scott

Ich habe gerade was zum aufreißen gefunden.

Noah

Wo?

Scott

Da hinten wo es leckeres zu essen gibt.

Noah

Wer ist sie?

Scott

Ich hab keine Ahnung. Aber ich finde es heraus. Blonde Weiber sind die geilsten im Bett.

Scott meint dabei Meredith. Er geht auf sie zu, wehrend Meredith auf Scott zugeht.

Noah

Ich meinte nicht die Blonde.

Noah sieht Allie. Allie sieht Noah. Sie lächeln sich zu.

Szene 5:

Noah hat in dem Gewühl von tanzenden Menschen, die Sicht zu Allie verloren. Seine Augen suchen den Saal ab, aber er hat keinen Erfolg. Kurz darauf geht eine sehr alte Dame auf Noah zu. Die sich so auftakelt hat, als wäre sie ein Teenie. Noah kennt Sie bereits, Sie ist seine Nachbarin. Die alte Dame ist scharf auf Noah und taucht überall dort auf wo es kostenlos was zu essen gibt.

Dame...

Hallo, mein süßer. Weist du noch wer ich bin?

Noah

Die sexhungrige Schlampe von nebenan. Wie könnte ich sie je vergessen. Sie sind meine Nachbarin.

Dame...

Schlampe, das gefällt mir. Du siehst aus als ob du mich dringend missbrauchen möchtest. Mein Süßer, mein Angebot gilt noch immer. *(zwickert Noah zu).*

Noah entdeckt bei Gespräch plötzlich wieder Allie in der Menschenmenge. Er kann seine Augen nicht von Ihr lassen...

Noah

Das glaube ich Ihnen aufs Wort.

Dame...

Was mein Süßer, siehst du dir denn da an?

Die alte Dame sieht wie Noah, Allie auf der anderen Seite des Saals anstarrt.

Dame...

Die hat doch überhaupt keine Erfahrungen. Als ob Sie wüsste, wie man einen so heißen Kerl wie dir es so richtig besorgen kann. Weißt du, als ich mal in diesen Alter war...

Noah

...einen Augenblick mal. Sie waren auch mal so alt?

Dame

Ob Du es glaubst oder nicht mein Süßer.

Noah

Also schön, dann glaub ich es nicht.

Mit einem beleidigten Blick zieht seine Nachbarin davon...

Kurz darauf läuft Scott auf Noah zu. An seiner Hand hat er Meredith. Sie wollen gehen...

Scott

Hey! Wir wollen gehen.

Noah

Ich verstehe. Aber wir sind doch gerade erst gekommen.

Scott

Wie bitte? Du wolltest doch nicht zu dieser Hochzeit.

Meredith (zu Noah)

Sag mal, kennen wir uns nicht?

Noah

Keine Ahnung. Aber sie kommen mir irgendwie bekannt vor.

Scott (zu Noah)

Wir werden das Auto nehmen. Kommst du irgendwie nach Hause?

Noah

Ja, ich werde schon irgendwie nach Hause kommen. Und wenn ich laufen muss.

Scott

Komm wir gehen (zu Meredith). Also, bis dann (zu Noah).

Scott und Meredith verschwinden. Eine Frau aus der Familie des Bräutigams betritt die Tanzfläche. Sie hält ein Mikrofon in Ihrer Hand.

Frau mit Mikro

Könnten sie bitte mit dem spielen aufhören *(zu der Band)*. Dürfte ich sie mal kurz um Ihre Aufmerksamkeit bitten? *(sie wiederholt sich ein oder zweimal, zu den Gästen)*.

Die Band hört auf zu spielen, Die Leute auf der Tanzfläche setzen sich hin. Es wird ruhig im Saal.

Frau mit Mikro

Danke. Ich habe jetzt die Aufgabe etwas anzukündigen. Und zwar das die Braut jetzt gleich den Brautstrauß werfen wird. Dieses ist aber kein gewöhnliches Brautstraußwerfen. In der Familie des Bräutigams gibt es eine Tradition. Jeder der aus der Familie des Bräutigams stammt, brauche ich den Brauch ja nicht mehr erklären. Für alle die Neu sind, sind hier noch einmal alle wichtigen Informationen. Wie bei jedem Brautstraußwerfen dürfen nur Frauen mitmachen, die noch nicht verheiratet sind. Bei dieser Tradition dürfen allerdings nur Frauen beim fangen mitmachen die weder verheiratet sind, noch in einer Beziehung stecken. Nur komplett ledigen Frauen ist das Mitfangen gestattet. Zudem müssen alle ledigen Männer die auf dieser Feier sind, sich um die Tanzfläche herum versammeln. Die Frau die dann den Brautstrauß fängt, muss sich auf der Stelle einen der ledigen Männer aussuchen und Ihre Entscheidung damit bestätigen, in dem sie auf Ihn zugeht und Ihn auf seinen Lippen küsst. Danach gelten sie offiziell als Paar! In den

nächsten sechs Monaten erwarten wir dann von den beiden dann eine Hochzeitseinladung. Sollte es zwischen den beiden nicht funktionieren, ist es Ihre Aufgabe gemeinsam zwei Menschen zusammen zu bringen. Klar soweit? Dann möchte ich jetzt alle ledigen Frauen auf die Tanzfläche bitten und alle ledigen Männer bitten einen Kreis um die Tanzfläche zu bilden.

Die ledigen Frauen auf der Hochzeitsfeier stürmen auf die Tanzfläche, mit dabei ist auch Allie. Sie sieht aber nicht begeistert aus. Und alle Männer bilden um die Tanzfläche herum einen Kreis. Noah ebenfalls, aber auch er sieht nicht begeistert aus von dieser Sache. Die Braut, Noahs Schwester steht oben am Gerüst vom Balkon.

Die Braut *(autistisch)*

Hallo. Ich werfe jetzt den Brautstrauß.

Die Braut dreht sich mit dem Rücken zu den Frauen und wirft den Brautstrauß über Ihre Schulter. Der Strauß fliegt hoch und in Richtung der ledigen Frauen. Allie steht direkt in der Mitte. Aber es interessiert sie nicht wirklich. Ihr Blick geht daher nach unten. Der Brautstrauß fliegt und landet direkt auf Allie's Kopf. Vor schreck hebt Allie Ihre Hände an denen der Brautstrauß anschließend hängen bleibt.

Allie

Oh, Gott. Das habe ich nicht kommen sehen.

Die anderen Damen verlassen die Tanzfläche. Allie steht alleine auf der Fläche, die Herren um sie herum. Alle starren auf sie. Sie sieht sich um und sieht schließlich Noah. Allie geht auf Noah zu. Als sie vor Ihm steht berührt sie mit Ihrer Hand sein Gesicht und schaut Ihn an. Sie kann Ihren Augen nicht trauen, als sie sieht das Noah ein einziges blaues Auge hat. Das zweite ist Grün. Einen kurzen Augenblick, dann küsst sie Noah. Noahs Gesicht wirkt sehr weich, er schließt seine Augen. (Nahaufnahme / Noahs Augen) Als er seine Augen wieder öffnet ist Allie verschwunden.

Szene 6:

Noahs Wohnung, in Scotts Zimmer. Noah stürmt in Scotts Zimmer. Er stürmt rein, fällt hin / zu Boden, steht aber schnell wieder auf. Im Bett liegen Scott und Meredith. Sie haben gerade gemeinsam Sex. Nachdem Noah ins Zimmer stürmte, springt Scott auf. Er ist Splitterfaser Nackt.

Meredith bleibt im Bett liegen, zieht sich aber die Decke über Ihrem Körper...

Noah *(nachdem er wieder von Boden aufstand)*
Nichts passiert. Es geht mit gut!

Scott
Falls es dich interessiert. Das ist Meredith.

Noah
Oh, Hallo. Die von der Hochzeit.

Meredith *(mit einer sexy Stimme)*
Hi.

Noah
Das tut mir Leid. Ihr wart wohl gerade voll dabei.

Scott
Ja. Und jetzt bitte geh.

Noah *(hält sich die Hand vorm Gesicht)*
Scott, könntest du dir bitte etwas vor deinem Dingelling halten!

Meredith
Warte mal. Noah? Noah Riley?

Noah
Meredith Bats. Ich glaube es ja einfach nicht.

Meredith
Ich auch nicht. Auf der Hochzeitsfeier dachte ich...
Und jetzt bist du es tatsächlich!

Scott
Was. (Pause) Ist ja toll. Aber Noah, Meredith und ich
sind - naja - noch nicht fertig.

Noah
Ich verstehe.

Meredith
Ach, was. Natürlich sind wir das.

Scott
Was? Warte mal.

Meredith

Ich bitte dich. So berauschend fand ich das jetzt nicht. Also brauchen wir erst gar nicht weiter machen. Da hätte ich auch Sellerie füttern können. Hat man eindeutig mehr von.

Scott (*schmolzt*)

Ich hab noch gar nicht richtig angefangen.

Meredith

Lass es doch gut sein.

Scott

Woher kennt Ihr euch?

Noah

Vom College.

Meredith

Wir hatten eine Beziehung...

Noah

...eine Sex-Beziehung.

Meredith

Oh ja. Wir hatten nichts für einander empfunden. Aber Noah war echt der Beste. (*Dreht sich zu Noah*) Du hast dich ganz schön verändert. Ich habe mich auf der Hochzeit gefragt: Ist er es oder ist er es nicht?

Noah

Das habe ich mich auch gefragt. Du hast dich wirklich sehr verändert. Positiv, denn du siehst richtig gut aus!

Meredith

Danke. Das ist echt lieb von dir. Aber du scheinst immer noch ein kleiner Trottel zu sein.

Scott

Allerdings. Und ein Idiot.

Noah (*zu Meredith*)

Arbeitest du immer noch bei Pottery Barn?

Meredith

Oh, ja.

Noah

Ich liebe Pottery Barn!

Meredith

Ich auch. Darum habe ich den Laden auch gekauft. Ist das nicht Irre? Das war damals vielleicht eine Zeit...

Noah

Oh ja, ich war so jung...

Meredith

...und ich so geil.

Beide lachen...

Szene 7:

Nächster Morgen...

Noah sitzt fertig angezogen an einem Tisch, in der Küche seiner Wohnung und trinkt einen Kaffee. Kein selbst gekochter, sonder ein gekaufter Kaffee von Starbucks. Auf dem Küchentisch liegt ein kleiner Korb mit Brötchen und Crossante. Noah sieht nachdenklich aus. Scott betritt die Küche. Er kommt gerade aus der Dusche, nur mit einem Handtuch bekleidet. Er setzt sich gegenüber von Noah und greift sich ein Crossante.

Noah

Oh bitte, Scott. Könntest du dir bitte etwas mehr anziehen?

Scott

Ich bin heiß, also warum sollte ich nicht zeigen was ich habe.

Noah

Was du hast oder eher was du nicht hast, interessiert mich absolut nicht.

Scott (*wirkt verliebt*)

Mmmmm, Meredith.

Noah

Geht es dir gut?

Scott

Ja. Alles bestens.

Noah

Du magst sie etwa!

Scott

Wen?

Noah

Meredith.

Scott

Nein. Tue ich nicht. Tue ich das?

Noah

Tust du. Was hat sie gemacht? Komm sag schon...

Scott

Na schön. Ich...

Noah

...hast dich verliebt. Na dann, schnapp sie dir. Oh, oder auch nicht. Denn du hast keine Chance, ist sie doch die weibliche Ausgabe von dir!

Scott

Doch ich versuche es. Ich will sie. Und wenn ich sie bekomme, brauchen wir eine gemeinsame Wohnung.

Noah

Meine bekommt Ihr aber nicht.

Scott

Verdammt!

Noah

Sei artig, vielleicht vererbe ich sie dir in 50 oder 60 Jahren.

Scott

Schön wie du meinst. Aber ich weiß was, was du nicht weißt.

Scott steht auf, um in seinem Schlafzimmer zu gehen, um sich etwas anderes anzuziehen. Sagt zu Noah aber noch...

Scott

Meredith ist die beste Freundin von der Person die du gestern Abend so unwiderstehlich und anziehend fandest.

Zur gleichen Zeit in einem Bekleidungsgeschäft. Allie und Meredith sind beim shoppen und durchwühlen die Kleiderständer nach etwas passendem. Allie wirkt dabei etwas abwesend...

Meredith

Was ist los? Du wirkst so abwesend..

Allie

Nichts. Alles bestens.

Meredith

Komm schon, irgendwas ist doch.

Allie

OK. Ich hatte gestern auf der Hochzeit eine unglaubliche Begegnung.

Meredith

Der dritten Art?

Allie

Das ist nicht witzig.

Meredith

OK. Was gab es denn unglaubliches?

Allie

Ich hab gestern den Strauß der Braut gefangen...

Meredith

Oh mein Orgasmus. Die Hochzeitstradition, du musstest einen Typen aussuchen und Ihn küssen. Jetzt bist du in einer Beziehung. Und wie war es? Und vor allem wer war es?

Allie

Keine Ahnung, er stand aber direkt neben dem Typen den du gestern abgeschleppt hattest.

Meredith

Nein... Den Typen kenne ich. Das ist Noah.

Allie

Es war so unglaublich. Ich dachte dass ich träume.
Denn er hat nur ein blaues Auge. Das andere ist Grün.

Meredith

Und wie küsst er? Schlecht? Dann hat es keinen Sinn.

Allie

Warte mal, du kennst Ihn? Woher?

Meredith

Ach, von der einen oder anderen Party aus
Collegezeiten. Ist ein ganz lieber... Warte, er hat
nur ein blaues Auge? Das ist mir nie aufgefallen.
Nicht einmal gestern.

Allie (*schüttelt ihren Kopf*)

OK?!!! Um auf deine Frage zurück zu greifen. Doch er
küsst unglaublich, aber als meine Lippen auf seine
trafen sah ich etwas.

Meredith

Sag mir bitte nicht, dass du eine Vision hattest.
Also, jetzt verlierst du völlig den Verstand.

Allie

Ich sah, dass wir zusammen sehr Glückliche werden
würden. Doch am Ende würde er wegen mir sterben.

Meredith

Lass mal deine Stirn fühlen...

Meredith hält ihre Hand an Allies Stirn...

Meredith

Jetzt hör mir mal zu. Das nennt sich Angst, was du
durch machst. Bei Angst spielt der Verstand einem
einen Streich, da ist nichts mit Visionen. Wie du
gerade selber sagtest, du hattest eine unglaubliche
Begegnung. So etwas nennt man „Liebe auf dem ersten
Blick“. Aber bitte hör auf damit, immer die Verrückte
zu spielen. Das macht mir Angst...

Allie

Ist ja gut.

Meredith

Ist das nicht herrlich!

Allie

Was?

Meredith

Einfach alles...

Neue Szene:

Ein weiterer Tag ist seit der Hochzeit vergangen. Noah steht in einem CD-Laden und hört sich über einen Kopfhörer Musik an. Im Laden ist es voll. Da wird er gerade von hinten angerempelt...

Noah

Hey.

Es ist Allie die Noah angerempelt hat. Sie dreht sich um als Noah „Hey“ sagt...

Allie

Entschuldigen sie bitte. Es ist hier ein wenig eng...

Noah

Sie sind die unglaubliche Frau von vorgestern.

Allie

Ich denke schon. Hi, mein Name ist Allie.

Noah

Mein Name ist Noah.

Allie

Wie dieser Schriftsteller?

Noah

Ich verstehe nicht!

Allie

Ich bin hier um mir das neue Album von Wil Seabrook zu kaufen. Ein toller Künstler. Das ist der einzige Laden im ganzen Land wo ich das Album immer früher bekomme. Auf jeden fall hat Wil Seabrook einen Bruder namens Noah Seabrook, ein grauenvoller Schriftsteller...

Noah

Ich verstehe...

Allie

Und sie?

Noah

Das gleiche. Habe jemanden versprochen es mir mal anzuhören.

Noah hält dabei gerade das Album von Will Seabrook in seiner Hand...

Allie

Ah, sie haben Geschmack.

Beide lächeln sich an, es ist kurz still.

Noah

Sagen sie, hätten sie vielleicht kurz Zeit. Ich würde Ihnen gerne was zeigen...

Allie

Aber ich kenne sie doch gar nicht.

Noah

Hi noch einmal, ich bin Noah. Sie dürfen mich ruhig duzen.

Allie

OK, Noah. Dann bin ich mal gespannt.

Beide verlassen den CD-Laden und machen sich auf dem Weg zu einem Tonstudio. Dort angekommen, gehen sie hinein direkt in einem Aufnahmezimmer. Dort sitzt ein Mann hinter einem Mischpult, dieser sitzt wiederum hinter einer Glasscheibe und hinter dieser Glasscheibe steht ein Sänger mit Gitarre hinter einem Mikrofon und singt. Es ist der Sänger Wil Seabrook. Allie sieht ihn...

Allie

Meine Güte, das ist Wil. Er ist der beste Independent Künstler überhaupt. Du kennst ihn?

Noah

Ja, darf ich ihn dir vorstellen...

Allie

Machst du Witze? Natürlich darfst du!

Noah klopft, winkt Wil zu und gibt Zeichen, er solle doch mal ins Mischzimmer kommen. Wil nimmt seine Kopfhörer ab und geht zu Noah und Allie...

Wil

Hey, Noah. Wie geht es dir?

Noah

Ganz gut. Ich würde dir gerne jemanden vorstellen. Einen großen Fan von dir.

Wil

Großartig.

Noah

Wil. Das ist Allie, dein Fan. Und Allie das ist mein Bruder Wil.

Allie schüttelt Wils Hand, gleichzeitig sieht sie Noah mit einen peinlichen und fassungslosen Blick an.

Wil

Freut mich sehr.

Allie (*kann es nicht fassen*)

Ebenfalls.

Wil

Können wir uns später unterhalten? Ich möchte jetzt erst einmal die Aufnahme beenden.

Noah

Natürlich. Wir setzten uns so lange an die Wand und hören deinen Aufnahmen zu.

Wil geht zurück in den Aufnahmeraum, Allie und Noah setzten sich an die Wand im Mischraum und unterhalten sich...

Allie

Ist mir das peinlich. Du bist Noah Seabrook! Der Schriftsteller...

Noah

Ich fürchte schon.

Allie

Ist mir das peinlich. Es tut mir so unendlich leid.
Aber deine Bücher sind nun mal grauenvoll.

Noah

Das weiß ich leider selber.

Allie

Das verstehe ich nicht.

Noah sieht mit einem wütenden Blick zu Wil rüber. Allie bemerkt dieses...

Allie

Bist du irgendwie wütend auf deinem Bruder?

Noah

Er ist nicht zu der Hochzeit gekommen.

Allie

Sollte er das?

Noah

Ich war auf der Hochzeit, weil es die meiner Schwester war.

Allie

Er wird seine Gründe gehabt haben.

Noah

Ja. und zwar das er nicht mit Menschen klar kommt, die anders sind. Die etwas ganz besonderes sind. Wil hat unsere Schwester schon seit Jahren nicht mehr gesehen...

Allie

Dann verstehe ich nicht, warum du mich hierher geschleppt hast.

Noah

Ich weiß auch nicht. Hat sich so ergeben. Ich wollte dich einfach irgendwie kennen lernen.

Allie lächelt...

Allie

Das möchte ich dich auch. Obwohl ich jetzt weiß, das du dieser schnulzige Liebesromanschreiber bist. Aber eins muss ich dir noch sagen. Heiraten werde ich sicherlich niemals...

Noah

Von der Tradition her, musst du aber.

Allie

Oder mit mir zusammen jemand anderes verkuppeln.

Noah

Stimmt.

Allie

Wir könnten Meredith und deinen Kumpel zusammen verkuppeln?

Noah

Scott?

Fortsetzung folgt...